

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

МАОУ "Ангарский лицей № 1"

УТВЕРЖДЕНО

Директор

МАОУ «Ангарский лицей №1»

Белоус Н.Н.

Приказ от 30.08.2024г. №45.3-о\д

**Рабочая программа учебного курса
«Русское правописание: орфография и пунктуация»
для обучающихся 10-11 классов
среднего общего образования
(базовый уровень)
Срок реализации программы 2 года**

Составители программы:

Андриненко Н.В., учитель русского языка и литературы

Андриненко А.Ю. учитель русского языка и литературы

Беляева И.А., учитель русского языка и литературы

Миргородская Н.А., учитель русского языка и литературы

Ангарск, 2024 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе требований к планируемым результатам основной образовательной программы основного общего образования МАОУ «Ангарский лицей №1», в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом. Рабочая программа включает в себя планируемые результаты, содержание учебного предмета, курса, тематическое планирование. Дополнительные материалы к программе: оценочные материалы (Приложение 1), методические материалы (Приложение 2).

Количество учебных часов, на которые рассчитана программа

	10 класс	11 класс
Количество учебных недель	34	34
Количество часов в неделю	1	1
Количество часов в год	34	34

Уровень содержания программы – базовый

Место предмета в учебном плане – часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Рабочие программы формируются с учетом рабочей программы воспитания МАОУ «Ангарский лицей №1».

Учебники:

1. Учебник (входящий в федеральный перечень): Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык 10-11 классы. (в 2-х частях) Учебник для общеобразовательных учреждений. - М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018.

Содержание учебного предмета «Русское правописание: орфография и пунктуация» 10 класс

РЕЧЬ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ. ОСОБЕННОСТИ ПИСЬМЕННОГО ОБЩЕНИЯ

Речевое общение как взаимодействие между людьми посредством языка. Единство двух сторон общения: передача и восприятие смысла речи.

Виды речевой деятельности: говорение – слушание; письмо – чтение.

Формы речевого общения: письменная и устная.

Речевая ситуация и языковой анализ речевого высказывания.

Особенности письменной речи, формы письменных высказываний (письма, записки, статьи, деловые бумаги)

Возникновение и развитие письма как средства общения.

МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ

Орфография как система правил правописания.

Русское правописание. Орфография и пунктуация как разделы русского правописания.

Некоторые сведения из истории русской орфографии.

Роль орфографии в письменном общении людей, ее возможности для более точной передачи смысла речи.

Орфографическое правило как разновидность учебно-научного текста. Различные способы передачи содержащейся в правиле информации; связный текст, план, тезисы, таблица.

Разделы русской орфографии и обобщающее правило для каждого из них.

Правописание морфем

Система правил, связанных с правописанием морфем. Принцип единообразного написания морфем – ведущий принцип русского правописания

Правописание корней.

Система правил, регулирующих написание гласных и согласных корня. Роль смыслового анализа при подборе однокоренного проверочного слова.

Правописание гласных корня: безударные проверяемые и непроверяемые; е и э в заимствованных словах.

Правила, нарушающие единообразие написание корня (ы и и в корне после приставок); понятие о фонетическом принципе написания.

Группы корней с чередованием гласных.

Правописание корней.

Обозначение на письме согласных корня: звонких и глухих; непроизносимых; удвоенных.

Чередование согласных в корне слова и связанные с этим орфографические трудности.

Правила иноязычных словообразовательных элементов.

Правописание приставок.

Деление приставок на группы, соотносимые с разными принципами написания: 1) приставки на з//с – фонетический принцип; 2) все остальные приставки 3) Русские и иноязычного по происхождению – морфематический принцип написания.

Роль смыслового анализа слова при различении приставок при- и пре-

Правописание суффиксов.

Система правил, связанных с написанием суффиксов в словах разных частей речи. Роль морфемно- словообразовательного анализа слова при выборе правильного написания суффиксов.

Типичные суффиксы имен существительных и их написание;

Различение суффиксов –чик и –щик со значением лица. Суффиксы –ек и –ик, -ец и –иц в именах существительных со значением уменьшительности

Правописание суффиксов.

Типичные суффиксы прилагательных и их написание.

Различение на письме суффиксов –ив- и –ев-, -к- и –ск- в именах прилагательных.

Особенности образования сравнительной степени и превосходной степени прилагательных и наречий и написание суффиксов в этих формах слов.

Типичные суффиксы глаголов и их написание.

Различение на письме глагольных суффиксов – ова- (-ева) и –ыва (-ива-).

Написание суффикса –е- или –и- в глаголах с приставкой обез//обес; -ться и тся в глаголах

Правописание суффиксов.

Образование причастий с помощью специальных суффиксов.

Выбор суффикса причастия настоящего времени в зависимости от спряжения глагола.

Сохранение на письме глагольного суффикса при образовании причастий прошедшего времени.

Правописание н и нн в полных и кратких формах причастий, а также в прилагательных, образованных от существительных или глаголов.

Правописание окончаний.

Система правил, регулирующих правописание окончаний слов разных частей речи.

Различение окончаний – е и – и в именах существительных. Правописание личных окончаний глаголов. Правописание падежных окончаний полных прилагательных и причастий.

Правописание окончаний.

Орфографические правила, требующие различения морфем, в состав которых находится орфограмма: о и е после шипящих и ц в корне, суффиксе и окончании; правописание ы и и после ц; употребление разделительных ь и ъ.

Правописание согласных на стыке морфем; написание сочетаний чн, щн, нч, рч, рщ, чк, нн внутри отдельной морфемы и на стыке морфем; употребление ъ для обозначения мягкости согласного внутри морфемы и на стыке морфем.

Взаимосвязь значения, морфемного строения и написания слова. Орфографический анализ морфемно-словообразовательных моделей слов.

Правописание ъ после шипящих в словах разных частей речи.

Этимологическая справка как прием объяснения написания морфем.

Использование орфографических, морфемных и словообразовательных словарей для объяснения правильного написания слов.

Прием поморфемной записи слов.

Слитные, дефисные и раздельные написания Система правил данного раздела правописания. Роль смыслового и грамматического анализа слова при выборе правильного написания.

Орфограммы, связанные с различием на письме служебного слова и морфемы.

Грамматико – семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания не с различными частями речи. Различение приставки ни- и слова ни (частицы, союза).

Слитные, дефисные и раздельные написания

Грамматико - орфографические отличия приставки и предлога. Слитное, дефисное и раздельное написание приставок в наречиях. Историческая справка о происхождении некоторых наречий.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Особенности написания производных предлогов. Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов чтобы, также, тоже, потому, поэтому, оттого, отчего, зато, поскольку и др. отозвучных сочетаний слов.

Образование и написание сложных слов (имена существительные, прилагательные, наречия). Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, иозвучных словосочетаний.

Употребление дефиса при написании знаменательных и служебных частей речи.

Работа со словарем «Слитно или раздельно?»

Написание строчных и прописных букв

Роль смыслового и грамматического анализа при выборе строчной или прописной буквы.

Работа со словарем «Строчная или прописная?»

Резервный урок

Содержание учебного предмета «Русское правописание: орфография и пунктуация»

11 класс

Введение. Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания.

Некоторые сведения из истории русской пунктуации. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный.

Основные функции пунктуационных знаков: разделительные, выделительные, знаки завершения. Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания внутри простого предложения. Система правил данного раздела пунктуации.

Знаки препинания между членами предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении; интонационные особенности этих предложений.

Знаки препинания между однородными членами предложения. Грамматические и интонационные особенности предложений с однородными членами.

Пунктуация при однородных членах. Однородные члены, соединенные, не соединенные союзами; повторяющиеся и двойные союзы. Однородные и неоднородные определения, их различие на основе семантико – грамматической и интонационной характеристики предложения и его окружения.

Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.

- Обособленные определения распространенные и нераспространенные, согласованные и несогласованные. Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция.
- Обособления приложений.
- Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Смыловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительным в косвенном падеже.
- Смыловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями.
- Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами. Семантико – грамматические отличия вводных слов отозвучных членов предложения.
- Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Речевые формулы обращений, используемые в письменной речи.

Знаки препинания между частями сложного предложения
(6 часов)

Виды сложных предложений.

Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся знаки тире, запятая и тире, точка с запятой.

Употребление знаков препинания между частями сложноподчиненного предложения.

Семантико – интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.

Грамматико – интонационный анализ предложений, состоящих из трех и более частей, и выбор знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции.

Знаки препинания при сочетании союзов. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

Прямая и косвенная речь. Оформление на письме прямой речи и диалога.

Разные способы оформления на письме цитат.

Знаки препинания в связном тексте.

Связный текст как совокупность предложений, объединенных одной мыслью, общей стилистической направленностью и единым эмоциональным настроем.

Поиски оптимального пунктуационного варианта с учетом контекста. Авторские знаки.

Абзац как пунктуационный знак, передающий структурно – смысловое членение текста.

Итоговый урок

Планируемые результаты

1. Личностные

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмыслиения истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;
- неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;
- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта экологонаправленной деятельности;
- эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
- положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

- уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности;
- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;
- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
- готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

- физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

2. Метапредметные

1. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая

ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

3. Предметные

В результате изучения учебного предмета "Русский язык" на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне

научится:	получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none">- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;- создавать устные и письменные	<ul style="list-style-type: none">- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкоznания;- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и

<p>тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения; - использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); - анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; - извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат; - преобразовывать текст в другие виды передачи информации; - выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; - соблюдать культуру публичной речи; - соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; - оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; - использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам. 	<p>неизвестную информацию в прослушанном тексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию; - сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; - владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; - создавать отзывы и рецензии на предложенный текст; - соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; - соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; - соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения; - осуществлять речевой самоконтроль; - совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; - использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств; - оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).
---	--

Тематическое планирование 10 класс

№	Тема /Раздел	Количество часов	Количество контрольных и проверочных работ
10 класс			
1.	Речь. Речевое общение. Особенности письменного общения	2	1

2.	Правописание морфем	18	5
3.	Слитные, дефисные и раздельные написания	10	3
4	Написание строчных и прописных букв	1	
	Контрольная работа и ее анализ	2	1
	Резервный урок	1	
	Всего	34	10

Тематическое планирование

11 класс

1	Введение. Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания	2 часа	1
2	Знаки препинания внутри простого предложения. Система правил данного раздела пунктуации	11 часов	6
3	Знаки препинания между частями сложного предложения	13 часов	6
4	Знаки препинания при передаче чужой речи	3 часа	1
5	Знаки препинания в связном тексте	2 часа	
6	Итоговая работа и ее анализ	2 часа	1
7	Итоговый урок	1 час	
	Всего	34	15

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

Факультатив «Русское правописание: орфография и пунктуация», 10 класс

№ п/п	Раздел/Тема урока	Кол- во часов	Контроль	Дата проведени я	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы*
	10 класс				

	Введение Особенности письменного общения	2 часа	1		
1	Речевое общение как взаимодействие между людьми посредством языка. Единство двух сторон общения: передача и восприятие смысла речи. Виды речевой деятельности: говорение – слушание; письмо – чтение. Формы речевого общения: письменная и устная.	1		1 неделя сентября	
2	Речевая ситуация и языковой анализ речевого высказывания. Особенности письменной речи, формы письменных высказываний (письма, записки, статьи, деловые бумаги) Возникновение и развитие письма как средства общения.	1	Входное тестирование	2 неделя сентября	
ОРФОГРАФИЯ как система правил правописания.					
Правописание морфем		18			
3	Правописание морфем - система правил, связанных с правописанием морфем. Принцип единобразного написания морфем – ведущий принцип русского	1		3 неделя сентября	

	правописания				
4	Правописание корней. Система правил, регулирующих написание гласных и согласных корня. Роль смыслового анализа при подборе однокоренного проверочного слова.	1		4 неделя сентября	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
5	Правописание гласных корня: безударные проверяемые и непроверяемые; е и э в заимствованных словах. Правила, нарушающие единство написания корня (ы и и в корне после приставок); понятие о фонетическом принципе написания.	1		1 неделя октября	
6	Группы корней с чередованием гласных.	1	Практическая работа по теме «Безударные гласные в корне»	2 неделя октября	
7	Правописание корней. Обозначение на письме согласных корня: звонких и глухих; непроизносимых; удвоенных.	1		3 неделя октября	
8	Чередование согласных в корне слова и связанные с этим	1		4 неделя октября	

	орфографические трудности. Правила иноязычных словообразовательных элементов.				
9	Правописание приставок. Деление приставок на группы, соотносимые с разными принципами написания: 1) приставки на з//с – фонетический принцип; 2) все остальные приставки 3) Русские и иноязычного по происхождению – морфематический принцип написания.	1		2 неделя ноября	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ce2
10	Роль смыслового анализа слова при различении приставок при- и пре-	1	Практическая работа «Правописание приставок»	3 неделя ноября	
11	Правописание суффиксов. Система правил, связанных с написанием суффиксов в словах разных частей речи. Роль морфемно- словообразовательного анализа слова при выборе правильного написания суффиксов.	1		4 неделя ноября	
12	Типичные суффиксы имен существительных и их написание; Различие	1		5 неделя ноября	

	суффиксов –чик и –щик со значением лица. Суффиксы –ек и –ик, -ец и –иц в именах существительных со значением уменьшительности				
13	Правописание суффиксов. Типичные суффиксы прилагательных и их написание. Различение на письме суффиксов –ив- и –ев-, -к- и –ск- в именах прилагательных. Особенности образования сравнительной степени и превосходной степени прилагательных и наречий и написание суффиксов в этих формах слов.	1		1 неделя декабря	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
14	Типичные суффиксы глаголов и их написание. Различение на письме глагольных суффиксов – ова- (-ева) и –ыва (-ива-). Написание суффикса –е- или –и- в глаголах с приставкой обез//обес; -ться и тся в глаголах	1	Практическая работа «Правописание суффиксов»	2 неделя декабря	
15	Правописание суффиксов. Образование причастий с помощью специальных суффиксов.	1		3 неделя декабря	

	Выбор суффикса причастия настоящего времени в зависимости от спряжения глагола. Сохранение на письме глагольного суффикса при образовании причастий прошедшего времени.				
16	Правописание н и нн в полных и кратких формах причастий, а также в прилагательных, образованных от существительных или глаголов.	1	Практическая работа « Н и НН в разных частях речи»	4 неделя декабря	
17	Правописание окончаний. Система правил, регулирующих правописание окончаний слов разных частей речи. Различение окончаний – е и – и в именах существительных.. Правописание личных окончаний глаголов. Правописание падежных окончаний полных прилагательных и причастий.	1		2 неделя января	
18	Правописание окончаний. Орфографические правила, требующие различения морфем, в составе которых находится орфограмма: о и е	1		3 неделя января	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2

	после шипящих и ц в корне, суффиксе и окончании; правописание ы и и после ц; употребление разделительных ъ и ъ. Правописание согласных на стыке морфем; написание сочетаний чн, щн, нч, рч, рщ ,чк, нн внутри отдельной морфемы и на стыке морфем; употребление ъ для обозначения мягкости согласного внутри морфемы и на стыке морфем.				
19	Взаимосвязь значения, морфемного строения и написания слова. Орфографический анализ морфемно-словообразовательных моделей слов. Правописание ъ после шипящих в словах разных частей речи.	1		4 неделя января	
20	Этимологическая справка как прием объяснения написания морфем. Использование орфографических, морфемных и словообразовательных словарей для объяснения правильного написания слов. Прием поморфемной записи слов	1	Контрольная работа по теме «Морфология и орфография»	1 неделя февраля	
Слитные, дефисные и		10			

раздельные написания		часо в			
21	Система правил данного раздела правописания. Роль смыслового и грамматического анализа слова при выборе правильного написания.	1		2 неделя февраля	
22	Орфограммы, связанные с различием на письме служебного слова и морфемы. Грамматико – семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания не с различными частями речи.	1		3 неделя февраля	
23	Различение приставки ни- и слова ни (частицы, союза).	1	Практическа я работа «Правописан ие НЕ и НИ»	4 неделя февраля	
24	Грамматико - орфографические отличия приставки и предлога..	1		1 неделя марта	
25	Слитное, дефисное и раздельное написание приставок в наречиях. Историческая справка о происхождении некоторых наречий	1		2 неделя марта	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ce2
26	Особенности написания производных предлогов.	1		3 неделя марта	
27	Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов чтобы, также,	1	Практическа я работа «Правописан ие служебных частей речи»	4 неделя марта	

	тоже, потому, поэтому, оттого, отчего, зато, поскольку и др. отозвучных сочетаний слов.				
28	Образование и написание сложных слов (имена существительные, прилагательные, наречия).	1		1 неделя апреля	
29	Смыловые и грамматические различия сложных прилагательных, образованных слиянием, иозвучных словосочетаний	1		2 неделя апреля	
30	Употребление дефиса при написании знаменательных и служебных частей речи. Работа со словарем «Слитно или раздельно?»	1	Практическая работа «Слитное, раздельное и дефисное правописание слов»	3 неделя апреля	
	Написание строчных и прописных букв	1 час		4 неделя апреля	
31	Роль смыслового и грамматического анализа при выборе строчной или прописной буквы. Работа со словарем «Строчная или прописная?»	1		1 неделя мая	
32	Итоговая контрольная работа	1	Итоговая контрольная работа	2 неделя мая	
33	Анализ КР	1		3 неделя мая	
34	Итоговый урок	1		4 неделя мая	
	Всего	34	10		

		часа				
		<p style="text-align: center;">КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД Факультатив «Русское правописание: орфография и пунктуация», 11 класс</p>				
№ п/п	Раздел/Тема урока	Кол- во часов	Контроль	Дата проведени я	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы*	
11 класс						
	Введение. Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания.	2 час				
1	Некоторые сведения из истории русской пунктуации. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный.	1		1 неделя сентября		
2	Основные функции пунктуационных знаков: разделительные, выделительные, знаки завершения. Знаки препинания в конце предложения.	1	Входное тестирование	2 неделя сентября		
	Знаки препинания внутри простого предложения. Система правил данного раздела пунктуации.	11 часов				
3	Знаки препинания между членами предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	1		3 неделя сентября		
4	Тире в неполном	1	Практикум	4 неделя		

	предложении; интонационные особенности этих предложений.			сентября	
5	Знаки препинания между однородными членами предложения. Грамматические и интонационные особенности предложений с однородными членами. Пунктуация при однородных членах. Однородные члены, соединенные, не соединенные союзами; повторяющиеся и двойные союзы.	1		1 неделя октября	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
6	Однородные и неоднородные определения, их различие на основе семантико – грамматической и интонационной характеристики предложения и его окружения.	1	Тест	2 неделя октября	
7	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Обособленные определения распространенные и нераспространенные, согласованные и несогласованные.	1		3 неделя октября	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
8	Причастный оборот как особая	1	Практикум	4 неделя октября	

	синтаксическая конструкция. Обособления приложений.				
9	Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительным в косвенном падеже.	1		2 неделя ноября	
10	Смыловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями.	1	тест	3 неделя ноября	
11	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами.	1		4 неделя ноября	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
12	Семантико – грамматические отличия вводных слов от созвучных членов предложения.	1	Практикум	1 неделя декабря	
13	Интонационные и	1	тест	2 неделя декабря	

	пунктуационные особенности предложений с обращениями. Речевые формулы обращений, используемые в письменной речи				
	Знаки препинания внутри сложного предложения. Система правил данного раздела пунктуации.	13 часов			
14	Виды сложных предложений.	1		3 неделя декабря	
15	<i>Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.</i>	1		4 неделя декабря	
16	Интонационные и смысловые особенности сложносочиненных предложений, между частями которых ставятся знаки тире, запятая и тире, точка с запятой.	1	тест	2 неделя января	
17	<i>Употребление знаков препинания между частями сложноподчиненного предложения.</i>	1		3 неделя января	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41ce2
18	<i>Употребление знаков препинания между частями сложноподчиненного предложения.</i>	1	тест	4 неделя января	
19	<i>Семантико – интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном</i>	1		1 неделя февраля	

	<i>предложении.</i>				
20	<i>Семантико – интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.</i>	1	тест	2 неделя февраля	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
21	<i>Грамматико – интонационный анализ предложений, состоящих из трех и более частей, и выбор знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции.</i>	1		3 неделя февраля	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
22	<i>Грамматико – интонационный анализ предложений, состоящих из трех и более частей, и выбор знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции.</i>	1	Практикум	4 неделя февраля	
23	Знаки препинания при сочетании союзов. Сочетание знаков препинания	1		1 неделя марта	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
24	Знаки препинания при сочетании союзов. Сочетание знаков препинания	1	Практикум	2 неделя марта	
25	Контрольная работа «Знаки препинания в СП»	1	Контрольная работа	3 неделя марта	
26	Анализ КР	1		4 неделя марта	
Знаки препинания		3 час	1		

при передаче чужой речи.					
27	Прямая и косвенная речь. Оформление на письме прямой речи и диалога.	1		1 неделя апреля	
28	Прямая и косвенная речь. Оформление на письме косвенной речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
29	Разные способы оформления на письме цитат.	1	Практикум	3 неделя апреля	
Знаки препинания в связном тексте.		2 час			2 неделя апреля
30	Связный текст как совокупность предложений, объединенных одной мыслью, общей стилистической направленностью и единым эмоциональным настроем. Поиски оптимального пунктуационного варианта с учетом контекста. Авторские знаки.	1		4 неделя апреля	
31	Абзац как пунктуационный знак, передающий структурно – смысловое членение текста.	1		1 неделя мая	
32	Итоговая работа «Синтаксис и пунктуация»	1	Итоговая контрольная работа	2 неделя мая	
33	Анализ итоговой контрольной работы	1		3 неделя мая	

34	Итоговый урок	1		4 неделя мая	
	Всего	34	15		

Приложение 1

Оценочные материалы

1. Входная диагностика по русскому языку 10 класс (тест)

Тест по орфографии № 7

I. В каком ряду во всех словах пропущена чередующаяся гласная корня?

- 1) Оз..рение, выч..слить, укл..няться
- 2) Прид..раться, пл..вание, воскл..цание
- 3) Покл..н, к..сательная, изл..гать
- 4) З..риница, расст..латься, выж..дать

II. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) Пр..остановить, пр..следовать, пр..дводитель
- 2) Раз..грать, под..грать, сверх..нтересно
- 3) Бе..дельник, во..становить, ..бросить
- 4) П..дробно, пред..ставить, в..зобновить

III. В каком ряду во всех словах пропущена буква И?

- 1) бл..стательный, выж..гание, подп..рать
- 2) вн..мание. оп..реться, выт..рать
- 3) соч..тание, нач..нающий, проб..раться
- 4) оп..раться. пон..мание. зам..реть

IV. В каком ряду во всех словах на месте пропуска ничего не пишется?

- 1) Кол..ичество, кол..ея, брил..ьянт
- 2) Кавал..ерия, интел..игенция, вол..ейбол
- 3) Апел..ация, капитул..ация, програм..а
- 4) Ал..ергия, гал..ерея, ал..юминий

V. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) Ра..цвет, ра..чёт, ра..зевать
- 2) Из..яснить, меж..ярусный, руж..ецо
- 3) Пр..дирчивый, пр..близительно, пр..оритет
- 4) Вз..скать, транс..ранский, без..мянныи

VI. В каком ряду на месте пропуска пишется буква Ё?

- 1) Печ..нка, изж..га, пощ..чина
- 2) Ож..г пальцы, беч..вка, ж..рдоочка
- 3) Ш..винизм, отч..тила, туш..нка
- 4) Сгущ..нка, пиж..н, пш..нка

VII. В каком ряду во всех словах пишется буква И ?

- 1) Бл..стательный, выж..гание. подп..рать
- 2) Вн..мание, оп..реться. выт..реть
- 3) Соч..тание, нач..нающий, проб..раться

4) Оп..раться, пон..мание, зам..реть

VIII. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) и..целить, ..держать, бе..проигрышный
- 2) пр..вередливый, пр..клонный, пр..тязания
- 3) в..юга, пред..юбилейный, из..ять
- 4) без..дейный, сверх..зысканный, пред..стория

IX. В словах какого ряда на месте пропусков пишутся непроизносимые согласные?

- 1) Я..ственno, совес..ливый. аген..ство
- 2) Безыскус..ный, бескорыс..ный, безучас..ный
- 3) Бессловес..ный, захолус..ный, наез..ник
- 4) Безмол..ствовать, , беспристрас..ный, безынтерес..ный

Система оценивания.

Каждое из заданий с выбором ответа оценивается 1 баллом.

10 баллов – «5»

8,9 баллов – «4»

6,7 баллов – «3»

0, 5 баллов – «2»

Практикум

1. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Ученые обнаружили никем (НЕ)ИССЛЕДОВАННЫЙ участок перуанского Мачу-Пикчу — древнего города, находящегося на вершине горного хребта на высоте 2450 метров над уровнем моря.

Только совершенно (НЕ)ЗАИНТЕРЕСОВАННОМУ взгляду русская природа кажется бедной.

Всех возмутил ничем (НЕ)ОПРАВДАННЫЙ поступок Кости.

Статья о творчестве известного поэта (НЕ)ОТРЕДАКТИРОВАНА.

(НЕ)ДОБРЫЙ, а злой взгляд и кривая ухмылка собеседника поразили меня.

2. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

А вслед за ним (НЕ)МЕНЕЕ мощно звучал голос другого гения.

Вечерами у него, по привычке, собирались люди, еще (НЕ)ИЗЖИВШИЕ настроение вчерашнего дня.

Никогда (НЕ)ВСТРЕЧАЛ человека, который так глупо боится смерти, как моя супруга. Саню вдруг охватила (НЕ)ВЕДОМАЯ жалость, а вместе с нею, как когда-то давно, предчувствие беды.

Абажур отражал свет (НЕ)ВНИЗ, на стол, а в потолок; от этого по комнате разливался скучный полумрак.

3. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Он поливал его, (НЕ)ОБРАЩАЯ внимания на цветы в клумбах, а когда цветок все-таки погиб, Клим долго и горько плакал.

Он вдруг ощутил, что отныне его жизнь обретет тот смысл, которого ей (НЕ)ДОСТАВАЛО прежде.

Будешь жить так, как будто тебя нет или как будто ты (НЕ)КЛИМ, а Дмитрий. Из всех взрослых мама самая трудная, о ней почти нечего думать, как о странице тетради, на которой еще ничего (НЕ)НАПИСАНО.

Это был высокий старик в шапке волос, курчавых, точно овчина, грязно серая борода обросла его лицо от глаз до шеи, сизая шишка носа едва заметна на лице, рта совсем (НЕ)ВИДНО, а на месте глаз тускло светятся осколки мутных стекол.

4. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Это вовсе (НЕ)ФАМИЛИЯ, а нянькина пословица, - сказал Клим.

Кроме брата, никто (НЕ)МОГ ни поймать, ни перегнать ее.

Старшая, Варя, отличалась от сестры своей только тем, что хворала постоянно и (НЕ)ТАК часто, как Любовь, вертелась на глазах Клима.

Козетта приподнялась, поглядела на него (НЕ)ВИДЯЩИМИ глазами, судорожно пытаясь отыскать в голове хоть одну мысль.

Вот видите, - говорила Лидия, - она (НЕ)В ГОЛОСЕ.

5. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

(НЕ)СОВСЕМ все, но большинство интеллигентов обязаноносить силы свои в жертву народу...

Дразнить обиженногоД - это (НЕ)ПОХОЖЕ на тебя.

Саньке захотелось прямо здесь, (НЕ)ВЗИРАЯ на строгие взгляды на образах, расцеловать ее.

Ее круглое лицо, осыпанное локонами волос шоколадного цвета, ярко разгорелось, синеватые глаза сияли (НЕ)ПО-ДЕТСКИ лукаво.

Клим хотел напомнить бабушке, что она рассказывала ему (НЕ)(О)ТАКОМ доме, но, взглянув на нее, спросил: «Ты о чем плачешь?»

6. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

После драки он боязливо сторонился от них, а себя, (НЕ)УМЕВШЕГО драться, почувствовал еще раз мальчиком особенным.

Вот, опять бодрствуешь, хотя уже двенадцатый час, а утром тебя (НЕ)ДОБУДИШЬСЯ. Он уже (НЕ)ВПЕРВЫЕ спрашивал ее об этом, но Лидия только взглянула, как на чужого.

Это мешок картофеля, а (НЕ)КАТОК, - капризно заявил Борис.

Санина душа пребывала в состоянии вечной влюбленности, то мимолетной, то более продолжительной, встречая всякий раз (НЕ)ДОУМЕННОЕ и смутное чувство.

7. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Ещё (НЕ)ОБДУМАННОЕ решение и впрямь быстро превратилось в чёткий план. Закрытые шлюзы высоко подняли воды (НЕ)широкой, но быстрой реки, образовав глубокий затон.

До ближайшей деревни путь отнюдь (НЕ)БЛИЗКИЙ.

Турок уставился в землю, (НЕ)ОБРАЩАЯ внимания на входящих часовых.

В 1839 году отцу Лескова, (НЕ)ПОЛАДИВШЕМУ с губернатором, пришлось выйти в отставку.

8. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Ты моя песня, пока еще (НЕ)СПЕТАЯ.

Щуря (НЕ)ПРИВЫКШИЕ к солнцу глаза, люди выходили из подвала.

Степан (НЕ)ПРИУЧЕН был слушать женские советы.

Громкие речи отнюдь (НЕ)ВСЕГДА признак ума.

(НЕ)ПОБЕЖДЕННЫЕ ленинградцы стали символом стойкости и стремления к жизни.

9. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Пока туман в глазах не прошёл, — побоялся ехать, как бы на кого (НЕ)НАСКОЧИТЬ. Всё так же, (НЕ)ОТСТАВАЯ, шли в рядах легко раненные бойцы в грязных от пыли повязках.

Во многих колхозах вот так же стоит сейчас ни разу (НЕ)ПРОПОЛОТЫЙ с весны, заросший сорняками подсолнух.

Оказалось впоследствии, что попытки их были вовсе (НЕ)БЕСПЛОДНЫЕ.

Зимою наступали мы без передышки, и особо часто писать друг другу нам было (НЕ)КОГДА.

10 Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

(НЕ)ДОЕЗЖАЯ нескольких сажен до дома, всадник остановился в тени, падавшей от высокого деревянного забора.

Мосты на Неве были (НЕ)РАЗВЕДЕНЫ.

(НЕ)ТРОНУТЫЕ морозом цветы привлекли моё внимание.

Утлы́й экипаж долго полз по (НЕ)МОЩЕНОЙ улице.

Лектор (НЕ)ГОТОВ ответить на ваш вопрос

11. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Я бросился к конторщику и, (НЕ)ПОМНЯ себя от волнения, крепко вцепился рукой в его плечо.

На небе уже стоял тонкий серебряный зазубренный серп молодого месяца, и при его бледном свете я увидел, что глаза Олеси полны крупных (НЕ)ВЫЛИВШИХСЯ слёз.

Ярмола, (НЕ)ГЛЯДЯ на меня, тащил за узду лошадь.

Моё предчувствие (НЕ)ОБМАНУЛО меня.

Ещё (НЕ)СОГРЕТАЯ солнцем земля сияла мириадами росинок.

12. Найдите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Никому уже (НЕ)НУЖНЫЙ поселок продолжал жить среди чахлых остатков некогда звонкого краснолесья.

Учитель НЕ(МОГ) нахвалился учеником, прочил ему блестящее будущее.

Старик далеко (НЕ)ВСЕГДА был справедлив к сыну.

Постепенно композитор овладевает искусством сочетания двух или (НЕ)СКОЛЬКИХ голосов, звучащих одновременно.

Работы были выполнены учеником, но (НЕ)ПРОСМОТРЕНЫ учителем.

13. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

За кустами акаций белел флигель, и звуки неслись из его раскрытых настежь ещё (НЕ)ОСВЕЩЁННЫХ окон.

Крупные и красивые птицы, (НЕ)ДВИГАЯСЬ, сначала внимательно и зорко осматривались вокруг.

Старику пришлось покинуть халупу, совсем (НЕ)ДАВНО сложенную своими руками, оставить хорошие пастбища.

Это (НЕ)ДЕРЕВЕНСКАЯ изба, а сумасшедший дом какой-то: одни тайны во всём.

14. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Здесь шла своя, вовсе (НЕ)СПОКОЙНАЯ, трудная, но всё-таки будничная жизнь.

Окна в подвале были (НЕ)ЗАРЕШЁЧЕНЫ.

В морозной дымке над заиндевелыми крышами (НЕ)ВЫСОКО висело холодное солнце.

Он понял, что это была (НЕ)ПУСТАЯ угроза, а реальная опасность.

(НЕ)РАССТЕГИВАЯ полуշубка, Рыбак уныло опустился на слежалую соломенную подстилку.

15. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

А.П. Чехов писал о ничем (НЕ)ПРИМЕЧАТЕЛЬНЫХ людях.

Поездка на Сахалин далась Чехову вовсе (НЕ)ЛЕГКО.

Писателя отличала постоянная (НЕ)УДОВЛЕТВОРЁННОСТЬ собой, абсолютная скромность, чувство собственного достоинства.

Многие рукописи писателя (НЕ)СОХРАНЕНЫ.

Лидия Авилова утверждала, что между ней и писателем кипели отнюдь (НЕ)ШУТОЧНЫЕ страсти.

16. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Им открылся чистенький, ничем (НЕ)ПРИМЕЧАТЕЛЬНЫЙ овражек.

Всё-таки казалось диким и бессмысленным получать деньги за труд, (НЕ)ПРИНЕСШИЙ никому пользы.

(НЕ)СМОТРЯ на середину марта, весна уже смело заявляла свои права.

Путь наш оказался отнюдь (НЕ)БЛИЗКИМ.

Слова, что были (НЕ)СКАЗАНЫ любимой женщине, превратились впоследствии в нежную песню.

17. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Когда-то в старые годы здешние мужички (НЕ)БРЕЗГОВАЛИ одним тихим и прибыльным промыслом: проверяли идущих с Лены золотищников.

(НЕ)НАЙДЯ ковриги на месте, Настёна испугалась.

Она уже ни на что не надеялась, но какая-то (НЕ)СПОКОЙНАЯ, упрямая жуть в сердце заставляла её искать продолжения истории с топором.

Настёна уже была (НЕ)РАДА тому, что связалась с ним.

К такому повороту дела старик оказался (НЕ)ГОТОВ.

18. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Дворник наш (НЕ)СПОСОБЕН и муху обидеть.

Без дружбы никакое общение (НЕ)ИМЕЕТ смысла.

(НЕ)КАЖДЫЙ способен на благородные поступки.

(НЕ)ЛЕСТНЫЙ отзыв о способностях Лизы покоробил Петрова.

Неужели обед до сих пор (НЕ)СВАРЕН?

19. Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Блестят, как губы, (НЕ)УТЁРТЬЕ рукою, и лозы ив, и листья дуба.

Мы так и остались в (НЕ)ДОУМЕНИИ, когда странный гость внезапно удалился.

(НЕ)ОСОЗНАВАЯ своего предназначения, герои пьес А.П. Чехова часто проживают свой век бессмысленно.

Картошка на огородах до сих пор (НЕ)ВЫКОПАНА.

Маленькие трагедии отдельного человека остаются никем (НЕ)ЗАМЕЧЕННЫМИ.

1	Незаинтересованному
2	Неведомая
3	Недоставало
4	Невидящими
5	Невзирая
6	Недоуменное
7	Неширокой
8	Непобежденные
9	Некогда
10	Немощеной

11	Невылившихся
12	нескольких
13	Недавно
14	Невысоко
15	Неудовлетворенность
16	Несмотря
17	Неспокойная
18	Нелестный
19	Недоумении

Система оценивания.

Каждое из заданий с выбором ответа оценивается 1 баллом.

18-19 баллов – «5»

14-17 баллов – «4»

9-13 баллов – «3»

0-8 баллов – «2»

Тест по разделу «Морфология и орфография» в 10 классе
Вариант 1.

1. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква *e*?
 - А).ненавид..л, тревож..т, о посещени... лекции.., на знамен..
 - Б). с дальн..й командировк.., танц..вал, ищ..т, с имен..м
 - В)самолет..к, услыш..т, почу..л, обид..л, повес..л
 - Г)дремл..т, разве..т, свеж..го(хлеба), каж..тся, раста..т
2. Укажите вариант, где все слова с мягким знаком на конце.
 - А)жгуч..., плащ, около дач.., певуч...
 - Б)уж, реч.., калач.., линюч.
 - В)doch., рож.., навзнич.., вещ..
 - Г)дрожь, много встреч..., могуч.
3. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква *и*?
 - А)пр..обрести, пр..существовать, пр..ветствовать
 - Б)пр..готовиться, пр..мчаться, пр..милый.
 - В)пр..сесть, пр..цепить, пр..образование
 - Г)пр..мерный, пр..школьный, пр..одолимый.
4. В каком варианте ответа указаны все слова, где пишутся **-нн-**?
 - А).овчи..ный, бли..ный, безветре..ный
 - Б)витами..ный, карма..ный, серебря..ный
 - В).мысле..ный, дикови..ный, куриный
 - Г).стари..ный, равни..ный,ветреный
5. В какой строке все слова пишутся через дефис?
 - А).(северо) восток, кого(то), ярко(синий)
 - Б).кое(кого), средне(европейский), железно(дорожный)
 - В).восточно(европейский), западно (сибирский), (кое) с кем
 - Г)чье(то), как(будто), горько(соленый)
6. В каком предложении на месте пропуска пишется буква *e*?
 - А).Вытре..те руки: они у вас мокрые.
 - Б)Когда вытре..те, повесьте полотенце сушиться.
 - В).Обязательно проветр..те на перемене класс.

Г)Выйд..те из леса, и вы увид..те прекрасный пейзаж.

7. Со всеми словами какого ряда **не** пишется слитно?

- А).(не)высокие горы; (не)большой, а маленький дом
- Б).(не)широкая, но глубокая река; (не)навидит ложь
- В)(не)брежная запись; (не)хотел идти
- Г) .явная (не)лепица; (не)решительность, а робость

8. Найдите ошибку в определении спряжения глагола.

- А).брить-2спр.
- Б).летать-2спр.
- В)держать-2спр.
- Г).спать-2спр.

9.Найдите ошибку в определении наклонения глагола.

- А).Красиво расставьте (повел.накл.) цветы!
- Б).Ты отнесёшь(повел.накл.) ему эту книгу.
- В).На удочку кита не поймаешь (изъяв.накл.)
- Г)Они никогда бы не рассказали (усл.накл.)

10.В каком глаголе на месте пропуска пишется буква *e*?

- А)покач..ваться
- Б).подчёрк..вал
- В)переноч..вать
- Г)потреск..вал

11.В каком глаголе на месте пропуска пишется буква *ы*?

- А).совет..вал
- Б).доклад..вать
- В)след..вать
- Г).постук..вать

12.Какое местоимение пишется в одно слово?

- А).(со) мной
- Б).(с)ней
- В).(ни)какой
- Г).не(с)кем

13.Найдите составное числительное.

- А)пятнадцатое
- Б)двухмиллионный
- В)пятисотый
- Г)двести сорок пять

14. В каком слове пишется суффикс -ск-?

- А).молодец..ий
- Б)кавказ..ий
- В) вяз..ий
- Г).близ..ий

15.В какой строке указаны все слова, где пропущена буква *о*?

- А).крыльц..м, добряч..к, чуж..го, пунц..вый
- Б).деш..вый, ш..рох, ч..рстый, ситц..вый
- В)книж..нка, смущ..нныи образц..вый, трущ..ба
- Г)щ..лкать, со свеч..й, плюш..вый, с товарищ..м

16.В каком слове на месте пропуска пишется буква *и*?

- А).горош..к
- Б) сухар..к
- В).комоч..к
- Г)платоч..к

17.Какие существительные относятся к разносклоняемым?

- А).пальто, кашне, пламя, путь
- Б).неряха, задира, плакса, забияка
- В)ворота, заморозки, чернила, хлопоты.
- Г).семя, имя, знамя, темя

18.Сколько знаков препинания в следующем предложении?

Казалось дорога вела на небо потому что сколько глаз мог разглядеть она все поднималась.

- А).четыре
- Б)шесть
- В).пять
- Г) три

19.Найдите ошибку в определении разряда местоимения.

- А).таков(указ.)
- Б)сколько (вопр.)
- В).своё (возвр)
- Г)нечего (отриц.)

20. Укажите страдательное причастие прошедшего времени.

- А).нерушимый
- Б).сниженный
- В).допустимый
- Г).нейссякаемый

21.В каком слове на месте пропуска не пишется мягкий знак?

- А).девят..сот
- Б)хотел увидет..ся
- В)сем..надцати
- Г)сем..десят

22.В каком слове допущена ошибка?

- А) интересный
- Б) куницин
- В) чересчур
- 4. напрасный

23.Укажите наречие , которое пишется слитно.

- А)(по)новому
- Б)(во)всю
- В)(во)первых
- Г)где(то)

24.Найдите предлог, который пишется слитно

- А)(в)течение
- Б)(в)заключение
- В)(в)виду
- Г) (в)отличие

25.Какие частицы пишутся через дефис?

- А) ежели, кое, ка
- Б) бы, же, ка,то
- В) то, ка, либо, нибудь, кое
- Г) то, либо, нибудь. бы

11 класс

ТЕСТ ПО ТЕМЕ «СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ» (входная диагностика)

1. Определите вид предложения:

Слово слово родит, третья само бежит.

- А) Простое

- Б) ССП
- В) БСП
- Г) СПП

2. В каком из предложений не надо ставить тире:

- А) Книга лучший друг.
- Б) С книгами жить век не тужить.
- В) Порядок душа всякого дела.
- Г) Овцы без пастуха не стадо.

3. Найдите неполные предложения:

- А) Не первом пишут – умом.
- Б) Глаза страшатся, а руки делают.
- В) Добрая пословица не в бровь, а в глаз.
- Г) Воду толочь – вода и будет.

4. Сколько грамматических основ в предложении:

Сила хорошо, а ум лучше, а доброе сердце – все покрывает.

- А) 1
- Б) 2
- В) 3
- Г) 4

5. Какие предложения содержат обособленное обстоятельство (знаки препинания не расставлены):

- А) Человек не знающий дороги и друга с пути собьет.
- Б) Не учась и лапти не сплетешь.
- В) Не взяввшись за топор избы не срубишь.
- Г) Люблю греться да боюсь обжечься.

6. Найдите простое односоставное предложение:

- А) Не силой борются, а умением.
- Б) Без труда ничего недается.
- В) Посеешь густо – не будет пусто.
- Г) Книга в счастье украшает, а в несчастье утешает.

7. Выпишите цифру (-ы), указывающую (-ие) на сочинительную связь между частями сложного предложения:

Учи сына (1) пока поперек лавки лежит(2) а (3) как вдоль ляжет (4) тогда поздно учить.

- А) 1, 2
- Б) 2
- В) 3
- Г) 4

8. Найдите СПП с придаточным изъяснительным:

- А) Чему смолоду не научился, того и под старость не будешь знать.
- Б) Как аукнетсяся, так и отклиknется.
- В) Чтобы рыбку съесть, надо в воду лезть.
- Г) Когда новый ботинок начинает жать, вспоминают старый.

9. Укажите, какой знак препинания должен быть на месте пропуска:

Книга подобна воде----- дорогу пробьет везде.

- А) Запятая
- Б) Точка с запятой
- В) Тире
- Г) Двоеточие

10. Установите соответствие между предложением и его видом:

- А) Век живи – век учись.

1. СПП

Б) Умный надеется на себя, а глупец - на счастливый случай.	2. БСП
В) Длинный язык – лестница, по которой ходят несчастья.	3. ССП
Г) Не берись лапти плести, не надравши лыка.	4. Простое осложненное

- А) А-1, Б-2, В-3, Г-4
- Б) А -2 , Б -3, В -1, Г-4
- В) А-3, Б-4. В-1, Г-2
- Г) А-4, Б-1. В-2, Г-3

11. Какое сочетание слов из данного предложения является словосочетанием со связью управление:

Только опыт создает настоящего мастера.

- А) только опыт
- Б) настоящего мастера
- В) опыт создает
- Г) создает мастера

12. Восстановите пословицу по деепричастному обороту:

Не накормив лошадь, ...

- А) не суйся в воду
- Б) далеко не уедешь
- В) заблудишься
- Г) не воротишься

13. Найдите предложения с разными видами связи:

- А) Поручишь дело лентяю – он начнет тебе же советы давать.
- Б) Не всегда говори то, что знаешь, но всегда знай то, что говоришь.
- В) Покупаешь коня – смотри на его зубы; заводишь друга – смотри в его сердце.
- Г) Не о том речь, что некуда лечь, а о том, речь, что нечего печь.

14. В каких вариантах содержатся предложения с придаточными условиями?

- А) Узнать можно лишь тогда, когда учишься; дойти можно лишь тогда, когда идешь.
- Б) Не пойти дыму из трубы, если печь не топится.
- В) Воду толочь – вода и будет.
- Г) Молвит слово – соловей поет.

15. В каком варианте допущены пунктуационные ошибки?

- А) Красив как броши а совести ни на грош.
- Б) Слово молвят, что ручей журчит.
- В) Цену лошади знает всадник, цену ружья – стрелок.
- Г) Хочешь узнать человека – вслушайся в его речь.

16. В каком варианте дано верное объяснение постановки тире в предложении:

Поговорка в начале речи – как сладкий мед из кувшина.

- А) Первая часть предложения содержит значение времени.
- Б) Первая часть предложения содержит значение условия.
- В) Вторая часть предложения содержит значение следствия.
- Г) Вторая часть предложения содержит сравнение.

17. Какие пословицы содержат однородные члены предложения?

- А) Не по словам судят, а по делам.
- Б) Хорошую речь хорошо и слушать.
- В) Веселившись, ешь да пьешь – так любой дружок хорош, а в день горя хороша только близкая душа.
- Г) Хочешь узнать человека – вслушайся в его речь.

18. Какой вид сказуемого не представлен в предложениях? Запишите ответ словами.

Пеки, пока печь горяча. С медведем дружись, а за ружье держись. Без знаний и утро – ночь.

От судьбы в бочке не спрячешься.

19. Определите предложения, в которых употребляются подчинительные союзы:

- А) Умный делу научит, а глупый только наскучит.
- Б) Умен да пригож, да на дело негож.
- В) С малого начинай, чтоб высокого достичь.
- Г) Чем огонь просить, лучше его самому добыть.

20. Укажите неверное утверждение:

- А) Цитаты – это дословные выдержки из какого-либо текста.
- Б) Вводные слова грамматически связаны с другими словами предложения.
- В) Частями БСП могут быть как распространенные предложения, так и нераспространенные.
- Г) При однородном подчинении в СПП придаточные предложения относятся к одной главной части и отвечают на одинаковые вопросы.

Итоговая практическая работа «Синтаксис и пунктуация»

Расставьте знаки препинания

1. И(1) однако ж (2) это был не сон, а настоящая (3) несомненная действительность. Мы прибавили шагу и через полчаса(4) кажется (5) подошли к водопаду.
2. Выслушав и выступив пациента(1) доктор присел на угол письменного стола(2) положив ногу на ногу(3) и(4) обхватив руками острые колени.
3. В создании поэтического образа участвуют (1) буквально (2) все художественные средства, вместе взятые. Но звукопись в таких случаях (3) безусловно (4) удваивает и утраивает художественную выразительность слова.
4. Живя у Раевских в Крыму (1) Пушкин увлёкся произведениями Байрона (2) влияние которого на Пушкина впоследствии (3) постепенно угасает (4) и окончательно преодолевается в «Евгении Онегине».
5. Глазунов (1) буквально (2) преображался (3) дирижируя оркестром. Он (4) говорят (5) сливался с музыкой, вёл её и шёл за нею

6. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Много желал да ничего не поймал.
- 2) Идеальный дворянин должен был походить на героя рыцарских романов и на персонажа античной истории и на христианского проповедника.
- 3) Преподаватель рисования обратил внимание на способности и склонности мальчика и убедил родителей отдать ребёнка в училище живописи.
- 4) Дачники лениво гуляют под зонтиками или сидят в тени деревьев.

7. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) В народной медицине водные настои приготавливают холодным или горячим способами.
- 2) Среди писателей послереволюционной эпохи М.А. Булгаков чаще других обращается к темам прозрения и своего пути в жизни и литературе.
- 3) За чаем собрались гости да хозяева.
- 4) Лесные дали кажутся то дымчато-сиреневатыми то чуть голубоватыми.

8. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) В поэзии Некрасова есть ненависть и сарказм надежда и вера любовь и нежность.
- 2) Количество вещества определяется числом атомов или молекул этого вещества.
- 3) Облака удивительно быстро меняли свои очертания и казались то стаей летящих птиц то острыми льдинками.
- 4) Икона написана в мастерской Дионисия и посвящена выдающемуся религиозному и государственному деятелю Руси.

9. Среди предложений 1-3 найдите предложение с распространённым обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

(1)Панкратову это нравилось, и он счастливо улыбался, зажмутив глаза. (2) Любая напоминала ему молодость и первые, наполненные до краёв счастьем, годы семейной жизни с Натальей. (3) К штабс-капитану сестра относилась равнодушно. (Г.Семенихин)

10. Запятая на месте пропусков ставится в предложениях: 1) Его поведение _ кажется _ всем странным. 2) Пароход отойдет _ конечно _ не раньше рассвета. 3) Ночь была лунная _ мягкая. 4) Ой ты Волга _ родимая Волга _ кто не любит твоих берегов! 5) Ты _ может быть _ ждал меня.

11. Прочтите текст, в котором цифрами обозначены все запятые.

Тучу передёрнуло синим пламенем. Медленно загремел гром,(1) разнося вокруг глухие раскаты. Он то усиливался,(2) то почти затихал,(3) уносясь куда-то в даль. И дождь,(4) подчиняясь грому,(5) начинал временами идти сильнее и широко шуметь по листве,(6) потом останавливался. Вскоре сквозь тучи пробилось солнце,(7) посвежевшее и яркое. Старый пушкинский парк в Михайловском,(8) крутые берега Сороти,(9) местной речки,(10) запылали рыжей глиной и мокрой травой. Стройная радуга зажглась над пасмурной далью. Она сверкала,(11) искрилась и дымилась,(12) окружённая космами пепельных туч. Радуга,(13) казалось,(14) была похожа на арку,(15) воздвигнутую на границе заповедной земли.

(По К. Паустовскому)

Выпишите цифры, обозначающие запятые

- а) при однородных членах;
- б) при обособленном обстоятельстве;
- в) при обособленном определении;
- г) при вводных словах;
- д) при уточняющем члене.

12. В каком варианте ответа верно указаны конструкции, осложняющие данное предложение?

Тут, в уютной квартире Мережковского на Литейной, сколько раз приходилось мне присутствовать при самых значительных, утончённых прениях, наложивших отпечаток на всю мою жизнь. (А. Белый)

- а) уточнение, однородные члены, обособленное дополнение
- б) приложение, однородные члены, обособленное обстоятельство
- в) уточнение, однородные члены, обособленное определение

13. Укажите вариант ответа, в котором верно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Музыкапитается более глубокими корнями (1) и (2) опираясь на прошлое (3) она лучше видит будущее, чем мы (4) живущие в моменте и миге. (С. Городецкий) а) 1, 2, 4 б) 2, 3 в) 1, 2, 3, 4

Ответы

- 1.12345
- 2.12
- 3.34
- 4.12
- 5.345
- 6.1
- 7.4
- 8. 3
- 9.1
- 10. 2345
- 11.а)2,6,8,11; б) 1345; в) 7,12,15; г)13,14;д)9,10
- 12.в
- 13.в

Система оценивания.

Каждое из заданий с выбором ответа оценивается 1 баллом. 11 задание оценивается в 5 баллов, Максимальный балл 17.

16-17 баллов – «5»

11-15 баллов – «4»

7-10 баллов – «3»

0-6 баллов – «2»

Приложение 2

Методические материалы

10 класс

Технологическая карта урока

Тема урока: Повторение. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова

Цели деятельности педагога: Повторить грамматические признаки самостоятельных и служебных частей речи, орфограммы, связанные с правописанием безударных гласных в окончаниях изменяемых частей речи; отрабатывать навыки грамматического разбора

Тип урока: Урок систематизации

Планируемые образовательные результаты:

Предметные: знать предмет изучения морфологии, перечень самостоятельных и служебных частей речи, порядок морфологического разбора изученных частей речи, значение открытий М. В. Ломоносова в лингвистике; уметь группировать части речи, слова по имеющимся в них орфограммам, производить морфологический разбор изученных частей речи, подбирать примеры с изученными видами орфограмм, правильно писать слова с изученными видами орфограмм, графически обозначать условия выбора правильных написаний.

Метапредметные: умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей.

Личностные: формирование ответственного отношения к учению, коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми; формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития русского языка

методы и формы обучения Наблюдение над языком; деятельностно-практический метод; индивидуальная, групповая, фронтальная

Образовательные ресурсы: <http://www.uroki.net> <http://www.zavuch.info>

<http://www.intergu.ru>

<http://akademius.narod.ru/vibor-rus.html> <http://festival.1september.ru/subjects>

<http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10000192>

Оборудование: Интерактивная доска (экран), компьютер, мультимедийный проектор

Демонстрационный материал Мультимедийный ряд: презентация по теме урока, выполненная учителем и группой подготовленных учащихся

Основные понятия: Морфология и орфография – связь. Морфологический разбор слова

Организационная структура урока

Этапы урока Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения.

Деятельность учителя. Деятельность учащихся. Формы организации взаимодействия на уроке. Универсальные учебные действия. Промежуточный контроль

1. Актуализация и пробное учебное действие. Синтаксический разбор предложения.

Каждое дерево осенью похоже на первосентябрьский школьный букет. (Ф. Нестеров.)

– Выделите окончание во всех словах предложения (если это возможно).

– Слова каких частей речи встретились вам в предложении? Выполняют синтаксический разбор предложения Индивидуальная, фронтальная

Познавательные: осуществляют операции анализа, синтеза, сравнения, классификации

Устные ответы

2. Выявление места и причины затруднения. Эвристическая беседа, ответы на вопросы

– Какие части речи мы с вами изучили в прошлом учебном году? Составление таблицы «Части речи».

Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения.

Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний у них недостаточно для полных ответов.

Делают выводы. Индивидуальная, групповая. Личностные: имеют желание осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков; осознают свои возможности в обучении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в обучении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.

Познавательные: устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы; извлекают необходимую ин-

формацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания.

Регулятивные: осознают недостаточность своих знаний; планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану.

Коммуникативные: задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации; строят небольшие монологические высказывания, осуществляют совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач Устные ответы, листы обратной связи

Физкультминутка Одолела вас дремота, шевельнуться неохота?

Ну-ка, делайте со мною упражнение такое:

Вверх, вниз потянься, окончательно проснись.

Руки вытянуть пошире. Раз, два, три, четыре.

Наклониться – три, четыре. И на месте поскакать.

На носок, потом на пятку. Все мы делаем зарядку.

Выполняют элементарные физические упражнения. Фронтальная беседа. Физические упражнения.

3. Целеполагание и построение выхода из затруднения. Работы с обучающим текстом. Раскрытие сущности новых понятий. Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связных рассказов об изученных нормах.

Письменная работа Перед глазами учащихся отпечатанный текст.

Вопрос о частях речи в русском языке имеет давнюю историю. Современная их классификация опирается на учение о восьми частях речи в античных грамматиках. В «Российской грамматике» М. В. Ломоносова (1755 г.) выделены две главные, или знаменательные, части речи (имя и глагол) и шесть служебных частей речи (местоимение, причастие, наречие, предлог, союз и междометие). Восемь частей речи представлены и в «Русской грамматике» А. Х. Востокова (1831 г.), однако из имени выделены как особая часть речи прилагательные, зато причастия рассматриваются как разновидность прилагательных. В «Опыте исторической грамматики» Ф. И. Буслаева (1858 г.) сохраняется прежнее количество частей речи и их деление на знаменательные (имя существительное, имя прилагательное и глагол, за исключением вспомогательного, который отнесен к служебным словам) и служебные (местоимение, имя числительное, предлог, союз и наречие), но к ним добавлено междометие. А. А. Потебня в книге «Из записок по русской грамматике» (1874 г.) несколько перераспределяет части речи: к знаменательным частям («лексическим словам») он относит глагол, имя существительное, имя прилагательное и наречие, к служебным («формальным словам») – союзы, предлоги, частицы и вспомогательные глаголы; отдельно рассматриваются местоимения. В курсе «Сравнительное языковедение» Ф. Ф. Фортунатова (1901–1902 гг.) традиционное деление слов на части речи отсутствует и грамматические разряды выделяются по формальным признакам: полные слова (глаголы, существительные, прилагательные, инфинитив, наречие), которые подразделяются на спрягаемые, склоняемые и несклоняемые, и частичные слова; отдельно стоят междометия. Близкой к фортунатовской схеме частей речи была схема А. М. Пешковского, в которой фигурируют семь частей речи: глагол, имя существительное, имя прилагательное, причастие, наречие, деепричастие и инфинитив.

Местоимения и числительные

А. М. Пешковским не выделяются в самостоятельные части речи, а служебные слова рассматриваются только в плане синтаксическом. А. А. Шахматов учение о частях речи связывал с синтаксисом и выделял части речи знаменательные (существительное, прилагательное, глагол и наречия неместоименные и нечислительные), незнаменательные (числительное, местоименные существительные, местоименные прилагательные, местоименные наречия), служебные (предлог, связка, союз, префикс, частица) и отдельно междометие – всего четырнадцать частей речи. Формулируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем. Отвечают на вопросы, выполняют упражнения.

Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями Индивидуальная, групповая Вопросы для уточнения информации, выполнение упражнений в тетрадях, устные ответы

4. Творческая практическая деятельность по реализации построенного проекта Анализ обучающего текста по вопросам.

Усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Подбор примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления. Выполнение упражнений.

– О чём текст?

– Определите части речи выделенных слов. (Выделенные слова выписывают в тетради.)

– Составьте предложение со словом **русской** так, чтобы оно стало другой частью речи.

– Определите морфологические признаки слов: **существительное, несколько, четырнадцать.**

- Выполните разбор по составу следующих слов: **выделены, разновидность, подразделяются**.
- Выполните фонетический разбор слова **учение**.
- Выполните морфологический разбор слова **не выделяются**.

Отвечают на вопросы, под руководством педагога составляют план работы над заданиями

- Фронтальная, индивидуальная.

Личностные: желают приобретать новые знания.

Познавательные: самостоятельно находят нужную информацию в материалах учебников, рабочих тетрадей.

Регулятивные: контролируют учебные действия.

Коммуникативные: осуществляют совместную деятельность в парах. Устные ответы.

Практическая работа

в тетрадях

5. Включение в систему знаний и повторение Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание.

Обобщающий тест 1.

Вариант I

A1. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) С соседн..м домом, удар по тем..ни;
- 2) закле..м страницу, флаг ре..т;
- 3) Алиса в Зазеркаль.., сказка о диком лебед..;
- 4) моточ..к пряж.. .

A2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых не со словом пишется слитно?

Не(1)добрый человек не(2)знает покоя, но винить не(3)кого: не(4)надо желать зла другим.

- 1) 1, 4; 2) 1, 3, 4; 3) 1, 2, 3, 4; 4) 1, 3.

A3. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется Ъ?

- 1) Познаком..тесь, птич..и; 3) стаи туч.., улыбаеш..ся;
- 2) пят..десят тысяч..; 4) от..езд, сем..сот.

A4. В каком примере есть речевая ошибка?

- 1) Ихние дела; 3) положи;
- 2) самый тонкий; 4) пара носков.

B1. Выпишите из данного предложения количественное числительное (количественные числительные).

Глупость одной минуты разрушает труд мудрости, потребовавшей три часа.

C1. Напишите, как вы понимаете смысл пословицы, приведенной в задании B1. (Ответ должен быть полным.)

Вариант II

A1. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) Пояс на тали.., со врем..нем;
- 2) на средн..м уровн..;
- 3) вымо..м посуду, прогон..т зиму;
- 4) синий платоч..к, нуждается в сочувствии.. .

A2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых не со словом пишется слитно?

Не(1)легка доля одинокого человека: не(2)заходят к нему друзья, не(3)с кем словом перемолвиться, не(4)кому поплакаться.

- 1) 1, 2, 4; 2) 1, 3, 4; 3) 1, 4; 4) 1, 2, 3, 4.

A3. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется Ъ?

- 1) Вертет..ся, взаимопомощ..; 3) не плач..те, об..ём;
- 2) восем..сот, могуч..; 4) заботиш..ся, калач.. .

A4. В каком примере есть речевая ошибка?

- 1) Взял у него; 3) килограмм яблок;
- 2) поезжай; 4) самый искуснейший.

В1. Выпишите из данного предложения собирательное числительное.

Чего не сможешь сделать один, сделают десятеро.

С1. Напишите, как вы понимаете смысл пословицы, приведенной в задании В1. (Ответ должен быть полным.)

Проверка и обсуждение работ учащихся Слушают ответы, отвечают на вопросы.

Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями. Оценивают работу товарищей. Индивидуальная, групповая.

Личностные: понимают значение знаний и умений для человека.

Познавательные: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Регулятивные: оценивают свою работу; исправляют и объясняют ошибки.

Коммуникативные: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения Вопросы для уточнения информации.

Тест.

Оценивание работы на уроке

11 класс

Технологическая карта урока

Тема урока: Повторение по теме: синтаксис и пунктуация.

Цель: обобщение и закрепление знаний, полученных при изучении раздела «Синтаксис и пунктуация» в связи с другими разделами русского языка.

Задачи:

Предметная: повторить основные понятия, изученные в разделе «Синтаксис и пунктуация».

Коммуникативная: развивать умение систематизировать изученный материал, умение сравнивать, проводить связь между другими языковыми понятиями. Развитие орографической зоркости, логического мышлению.

Личностная: воспитывать личностные качества - самоконтроль, самоанализ, мотивацию, целеустремленность. Воспитание любви к родному языку.

Планируемые результаты:

- личностные УУД:

Положительное отношение к уроку, понимание необходимости учения;

Следование в поведении моральным и этическим требованиям;

-регулятивные УУД:

Понимать и строить планируемые действия;

Проговаривать вслух последовательность производимых действий.

- коммуникативные УУД:

Развивать умение работать с информацией на уроке, связно излагать мысли;

Сохранять и развивать умение сотрудничать в паре и группе. Отвечать на вопросы, слушать и слышать;

Формулировать, высказывать и обосновывать свою точку зрения.

- познавательные УУД:

Понимать и интегрировать информацию в имеющийся запас знаний, преобразовывать, структурировать и применять.

Извлекать нужную информацию.

Здоровьесберегающие компоненты урока:

1) чередование видов учебной деятельности: письмо, ответы на вопросы, чтение, сопоставление примеров, устная работа с текстом;

- 2) чередование видов преподавания: наглядный, словесный, практический;
- 3) контроль за осанкой учащихся, наличие физкультурной паузы, направленной на снятие мышечной усталости.

Предварительная работа: разделение учащихся на группы, подготовка раздаточного материала.

Структура и ход урока:

Этап урока

Деятельность учителя

Деятельность ученика

УУД

Организационный момент

Приветственное слово учителя:

«Учись, смекай, активным будь! И к знаниям откроешь путь!»

-Давайте улыбнёмся новым открытиям и друг другу и начнём наш урок.

проверка готовности учащихся к уроку, определение отсутствующих, организация внимания учащихся

Ребята, запишите в тетради число и «классная работа».

- Какую темы мы изучали в 9 классе?

- Пришло время повторить и закрепить ее.

Запишем тему в тетрадь

Приветствуют учителя, записывают тему урока

- Синтаксис и пунктуацию!

Принцип психологической комфортности.

УУД: личностные, коммуникативные.

Цель – создание доброжелательной атмосферы, мотивация на учёбу, создание ситуации успеха.

Актуализация знаний

1 тур.

«Блиц-опрос»

Вопросы:

- Что такое синтаксис?
 - Что такое пунктуация?
 - Словосочетание – это...
 - Какие виды словосочетаний вы знаете?
 - Из чего состоит любое словосочетание?
 - Предложение – это...
 - Главные члены предложения – это ?
 - Какие предложения бывают по интонации?
 - По цели высказывания?
 - По количеству грамматических основ?
 - По наличию второстепенных членов?
 - Чем может быть осложнено предложение?
 - Если подлежащее и сказуемое имя существительное в именительном падеже, то между ними ставится...
 - Если говорит один человек, то это...
 - Главный член предложения, который называет действие, состояние или признак подлежащего...
 - Второстепенный член предложения, который отвечает на вопросы косвенных падежей.
- Учащиеся разделены на команды, каждая команда по очереди отвечает на вопрос, если правильно, то получает балл, если нет, то отвечает следующая.
- Личностные: Проявление познавательной активности.

Предметные: Повторение пройденного материала

Метапредметные:

Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации.

2 тур. «Расставь знаки!»

Учитель раздает конверты с заданием.

Задание: расставь знаки препинания и выдели грамматическую основу:

Однажды я гулял возле пруда и увидел в траве большой сачок на длинной палке. Сетка сачка шевелилась. Я просунул руку в мокрую сетку вытащил настоящую золотую рыбку. Она хватала ртом воздух жалобно смотрела на меня большими глазами. Я бросился к пруду а рыбка билась в моих ладонях. Но я уже подбежал к берегу опустил ладони в воду. Рыбка махнула хвостом уплыла.

Учащиеся в группе выполняют расстановку знаков препинания.

Взаимопроверка в группах.

Личностные: Проявление познавательной активности

Метапредметные:

Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. Предметные: Повторение пройденного материала

3 тур «Простое - сложное»

Определение простого и сложного предложения.

Задание: если простое предложение – 1 хлопок, сложное – 2 хлопка.

1. Однажды я гулял возле пруда и увидел в траве большой сачок на длинной палке.

2. Сетка сачка шевелилась, и я поспешил к ней.

3. Я просунул руку в мокрую сетку, вытащил настоящую золотую рыбку.

4. Она хватала ртом воздух, жалобно смотрела на меня большими глазами.

5. Я бросился к пруду, а рыбка билась в моих ладонях и начала затихать.

6. Но я уже подбежал к берегу, опустил ладони в воду.

7. Рыбка махнула хвостом и уплыла.

8. Плыви, золотая рыбка, и больше в сеть не попадайся!

Учащиеся определяют простое и сложное предложения.

Метапредметные: контроль знаний

Личностные: Проявление познавательной активности.

Предметные: Повторение пройденного материала

4 тур

Задание «Передай другому». Синтаксический разбор простого предложения.

Я просунул руку в мокрую сетку и вытащил настоящую золотую рыбку.

Учащиеся выполняют синтаксический разбор простого предложения, передавая в группе по кругу листок с разбором.

Взаимопроверка в группах.

Метапредметные: контроль знаний

Личностные: Проявление познавательной активности.

Предметные: Повторение пройденного материала

*5 тур «Терминологический» *** (РЕЗЕРВ)*

- Я вижу, что вы немного устали, пришло время немного отдохнуть. Поскольку сегодня мы повторяем синтаксис и пунктуацию, то разминка будет связана с терминами, которые мы используем.

Правила игры. Ученики встают со своих мест, руки на поясе. Учитель называет различные термины: приставка /влево/

грамматическая основа /вправо/,

основа слова /влево/,

словосочетание /вправо/,

имя существительное /влево/,

обстоятельство /вправо/,

запятая /вправо/,
часть речи /влево/,
предложение /вправо/.

Ребята выполняют наклоны влево и вправо

Метапредметные: контроль знаний

Личностные: Проявление познавательной активности.

Предметные: Повторение пройденного материала

6 тур «Проверь себя»

Проверочная работа: синтаксический разбор предложения.

1. Однажды я гулял возле пруда.

2. Сетка сачка шевелилась.

3. Я просунул руку в мокрую сетку и вытащил настоящую золотую рыбку.

4. Она хватала ртом воздух и жалобно смотрела на меня.

5. Я бросился к огромному пруду.

6. Рыбка билась в моих ладонях и начала затихать.

7. Я уже подбежал к берегу и опустил ладони в воду.

8. Рыбка махнула хвостом и уплыла.

9. Я увидел в траве большой сачок на длинной палке.

10. Золотая рыбка смотрела на меня большими глазами.

Учащиеся выполняют разбор 1 предложения.

Метапредметные: контроль знаний

Личностные: Проявление познавательной активности.

Предметные: Повторение пройденного материала

Рефлексия

Рефлексия:

Заполните, пожалуйста, оценочный лист, ответьте в нескольких словах на вопрос: Что такое синтаксис?

Заполнение оценочного листа

Заполняют оценочные листы.

Метапредметные:

Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации.

Задание на дом

Повторить теорию, синтаксический разбор предложения (поменяйтесь карточками по кругу), творческое задание создать Кроссворд по теме «Синтаксис и пунктуация».

Записывают домашнее задание в дневник, контролируют соседа справа.

Метапредметные: контроль знаний

Личностные: Проявление познавательной активности.

РЕЗЕРВ

Кроссворд «Синтаксис и пунктуация»

Задание «Создание текста»

